



PASO A PASO...



I- La Lectura Y La Comprensión De Textos

La elaboración de un texto requiere un proceso previo de selección y organización de la información que se desea transmitir. Además, las características del texto son diferentes según su finalidad.

Según su finalidad y el tipo de información que presentan, los textos se clasifican en:

- ✓ . **descriptivos o narrativos**: describen o narran una situación en una secuencia temporal y espacial;
- ✓ . **explicativos**: permiten comprender una situación, generalmente presentando relaciones causales;
- ✓ . **justificativos y argumentativos**: brindan razones y argumentos para apoyar o rechazar una posición;
- ✓ . **dialógicos**: presentan dos o más voces sobre una situación;
- ✓ . **instruccionales**: descomponen una situación en pasos.



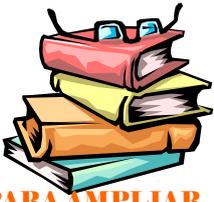
II-La Identificación De Tipos De Textos

En el presenta trabajo se ha presentado diversos tipos de textos. Según la clasificación presentada en esta página, busquen ejemplos de cada uno de ellos. Luego, resuelvan las siguientes cuestiones:

- ✓ . ¿Qué tipo de textos predominan en este apartado trabajado? ¿Por qué?
- ✓ . Identifiquen las definiciones, las enumeraciones y las clasificaciones que aparecen en este apartado. ¿Qué tipo de conocimiento brindan estos textos?



- ✓ . Identifiquen las descripciones y las explicaciones que aparecen en este apartado.
¿Qué tipo de conocimiento brindan estos textos?
- ✓ . Identifiquen las justificaciones y argumentaciones que aparecen en este apartado.
¿Qué tipo de conocimiento brindan estos textos?
- ✓ . Elaboren un cuadro que organice los distintos tipos de textos y sus principales características.



III- La Comprensión De Textos

PARA AMPLIAR

- Seleccionen párrafos del texto de las racionalidades de la práctica docente que cumplan con los siguientes requisitos:
 - que afirmen o propongan una idea,
 - que nieguen o rechacen una idea,
 - que indiquen detalladamente cómo es un proceso o cómo se manifiesta,
 - que propongan razones para entender una idea,
 - que brinden modos distintos de ver o interpretar un fenómeno,
 - que fundamenten una idea,
 - que presenten resultados o conclusiones.
- Seleccionen uno o dos párrafos del texto que no respondan a ninguna de las categorías anteriores. ¿Cómo los caracterizarían?
- Cuántos tipos de autores encuentran en el texto?. Discutan entre todos por qué se recurre a ellos en cada caso.
- Piensen en qué casos es preciso recurrir a las citas, a las fuentes originales o a las referencias de instituciones u organismos.



IV- De La Lectura A La Escritura

- Elijan uno de los dos textos que analizaron en el segundo paso. Luego, en primer lugar, elaboren un resumen del texto y, posteriormente, realicen una ampliación del mismo texto. . Piensen entre todos qué tipo de operaciones deberán realizar en cada caso. . Comparen las producciones que hicieron, ¿cuáles alcanzaron más satisfactoriamente los objetivos de resumir y de ampliar el texto? ¿Qué criterios utilizaron para hacer la comparación? Por ejemplo, si el texto es coherente o no, si tiene contradicciones o no, si transmite información válida, si la información es suficiente.
- .Finalmente, reescriban el texto original con sus propias palabras sin perder información y conservando el mismo sentido con el que fue escrito por primera vez.